

Majirel GLOW

DIE ERSTE* LICHTDURCHLÄSSIGE, PERMANENTE COLORATION FÜR LANGANHALTENDE NEUTRALISATION & EXTREME LEUCHTKRAFT

- Mit extra vielen kühlen Reflexen für die optimale Neutralisation
- +50% mehr Lichtreflexion für maximale Leuchtkraft
- 4x stärkere Transluzenz** dank der Balance zwischen kühlen Reflexpigmenten & Tontiefe

FORMULIERUNG

GENAU SO WIE MAJIREL

MAJIREL GLOW IST EINE OXIDATIVE COLORATION BIS ZU 3 TONHÖHEN AUFHELLUNG

- DAS BESONDERE AN MAJIREL GLOW IST DER HOHE ANTEIL AN REFLEXPIGMENTEN UND EIN GERINGER ANTEIL AN FARBtieFE
- DER ANTEIL AN FARBtieFE IST FÜR DIE DECKKRAFT BIS ZU 30% WICHTIG
- DIE GROSSE MENGE AN REFLEXPIGMENTEN SORGT FÜR LEUCHTKRAFT, NEUTRALISATION & HOHE REFLEXIZITÄT

WENIGER FARBtieFE & MEHR REFLEX



Die neue Farbbalance bietet mehr Flexibilität mit der Möglichkeit, eine Nuance auf unterschiedliche Tonhöhen aufzutragen. Abhängig von der Dicke des Haares, dem Aufhellungsgrund, der Höhe des Oxidanten und dem Weißanteil, können die Colorationsergebnisse variieren.

ANWENDUNGSTABELLE

ABHÄNGIG VON DER AUSGANGSTONHÖHE IST DER GLOW EFFEKT STÄRKER ODER SCHWÄCHER SICHTBAR:

- G+** Optimales GLOW Ergebnis, reflexreich & neutralisiert
- G-** Minimales GLOW Ergebnis, weniger strahlend, aber dennoch neutralisiert
- +C** Um den Reflex bewusst abzuschwächen, wird die Verwendung von CLEAR empfohlen

DURCH DEN GERINGEN ANTEIL AN FARBtieFE KANN EINE NUANCE AUF UNTERSCHIEDLICHEN AUSGANGSBASEN AUFGETRAGEN WERDEN.

PALETTE FÜR DUNKLE AUSGANGSBASEN

5	G+						
4	G+						
3	G+	G-	G+	G-	G+	G+	G-
2	G-						
1	G-						
	D.01	D.11	D.12	D.13	D.17	D.21	D.22

PALETTE FÜR HELLE AUSGANGSBASEN

10	G+	+C								
9	G+	+C								
8	G+	+C	+C	+C	+C	+C	G+	+C	+C	+C
7	G-	G+	G+	G+	G+	G+	G+	+C	+C	G+
6	G-	G+	G+	G+	G+	G+	G-	G+	G+	G-
	L.01	L.10	L.11	L.12	L.13	L.18	L.02	L.21	L.22	L.28

ANLEITUNG

NEU

3,75% OXIDANT (12,5 VOL)

- bis zu 1,5 Tonhöhen Aufhellung
- Minimiert die Entwicklung eines zu warmen Aufhellungsgrundes

AUFHELLUNG BIS ZU 2 TONHÖHEN (6% 20 VOL)
AUFHELLUNG BIS ZU 3 TONHÖHEN (9% 30 VOL)
AUFHELLUNG BIS ZU 1,5 TONHÖHEN (3,75% 12,5 VOL)

1+1,5 35 MIN

ERSTCOLORATION

ZWEI MÖGLICHKEITEN:

- **Beim Auftragen auf Naturhaar** mit dem selben Oxidant werden die Haaransätze wesentlich leuchtender ausfallen als die Längen und Spitzen, da diese nicht von der Kopfhautwärme profitieren und stärker verhornt sind.
- **Um eine Standard Aufhellung zu erreichen** den 3,75% Oxidant (12,5 VOL) am Haaransatz und den 6% Oxidanten (20 VOL) in den Längen & Spitzen verwenden.
- **Um eine stärkere Aufhellung zu erzielen** den 6% Oxidant (20 VOL) am Haaransatz und 9% Oxidanten (30 VOL) in den Längen & Spitzen verwenden.

Aus diesem Grund wird empfohlen, am Haaransatz einen geringeren Oxidant als in den Längen & Spitzen zu verwenden.

DIE EINWIRKZEIT BEGINNT NACH DEM AUFTRAGEN DER LÄNGEN & SPITZEN

DIE ANWENDUNG VON CLEAR FÜR NOCH MEHR FLEXIBILITÄT

- **Auf Naturhaar oder bereits coloriertem Haar:** Mische ¼ bis ½ CLEAR zu deiner Rezeptur hinzu, um die Intensität der Reflexe abzuschwächen.
- **Auf bereits aufgehelltem Haar:** Mische 4 Teile CLEAR zu deiner Rezeptur hinzu, um zarte Pastellreflexe zu kreieren und den GLOW Effekt zu erhalten.

½ L22 + ½ CLEAR	Aufhellungsgrund GELB Wärm & kühl Balance	Aufhellungsgrund HELLES GELB	Aufhellungsgrund SEHR HELLES GELB Zartes Pastell-Pink	L22 PUR	Aufhellungsgrund GELB Sehr kühl	Aufhellungsgrund HELLES GELB	Aufhellungsgrund SEHR HELLES GELB Intensives Pink
-----------------	----------------------------------------------	------------------------------	----------------------------------------------------------	---------	------------------------------------	------------------------------	------------------------------------------------------

DIE COLOR-IN TECHNIK UM UNERWÜNSCHTE REFLEXE ZU VERMEIDEN

Füge der vorbereiteten Rezeptur für Längen & Spitzen (1 Tube 50ml + 75ml Oxidant) eine kleine Menge einer Color-In Technik Nuance hinzu, je nach gewünschter Tonhöhe:

8	Füge 2cm von MAJIREL 7,43 hinzu
7	Füge 3 bis 6cm von MAJIREL 7,43 hinzu
6	Füge 3 bis 6cm MAJIREL 6,45 hinzu
5	Füge 3 bis 6cm MAJIREL 5,4 hinzu
4	Füge 3 bis 6cm MAJIREL 4,56 hinzu

BEISPIEL

AM HAARANSATZ
1 Tube MAJIREL GLOW L13 + 75ml 6% Oxidant (20 VOL)

AUF LÄNGEN & SPITZEN
1 Tube MAJIREL GLOW L13 + 75ml 6% Oxidant (20 VOL) + 6cm MAJIREL 7,43

MASSGESCHNEIDERE REZEPTUREN FÜR DIE TONHÖHEN 5 & 6

Auf Tonhöhe 5 & 6, Naturhaar und bereits coloriertes Haar, ist es möglich helle und dunkle Nuancen zu kombinieren, um Medium zu kreieren.
Beispiel: L11 + D11 = M11

DIE NEUTRALISIERENDSTEN REZEPTUREN UM EXTRA KÜHLE COLORATIONSERGEBNISSE ZU ERZIELEN

Auf hellen Tonhöhen (6 & 7)	Auf mittleren Tonhöhen (5 & 6)	Auf dunklen Tonhöhen (1 bis 5)
UM GELB ZU NEUTRALISIEREN	UM ORANGE-GELB ZU NEUTRALISIEREN	UM ORANGE ZU NEUTRALISIEREN
½ L02 + ½ L21 ½ L12 + ½ L11 ½ L13 + ½ L11 ½ L21 + ½ L11	½ L28 + ½ L12 ½ L18 + ½ L11 ½ L21 + ½ L12	½ L13 + ½ L11 ½ L13 + ½ D11 ½ L11 + ½ D11 ½ L18 + ½ D01 ½ L28 + ½ D12
UM ROT-ORANGE ZU NEUTRALISIEREN	UM ROT ZU NEUTRALISIEREN	
½ D13 + ½ D11 ½ D12 + ½ D11	½ D11 + ½ D17	

BEI WEISSHAARANTEIL

Von 10 bis 30% Weißhaaranteil	Von 30 bis 50% Weißhaaranteil	Über 50% Weißhaaranteil
Keine perfekte Deckkraft, aber eine ästhetische Kaschierung.	Mische ¼ einer MAJIREL Fundamental Nuance für die Haaransätze hinzu, um mehr Kaschierung zu kreieren.	KEIN GLOW ERGEBNIS MÖGLICH... ... es ist jedoch möglich, MAJIREL Cool Cover oder die Fundamental Nuancen zu verwenden, um eine optimale Deckkraft oder einen "Shadow roots" Effekt zu kreieren während MAJIREL GLOW in den Längen & Spitzen angewendet wird.
ULTRA GLOW ERGEBNIS GARANTIERT		